

# 東京建物 Brillia HALL 箕面

TOKYO TATEMONO Brillia HALL MINOH



東京建物 Brillia HALL 箕面

文化を街へ、  
人へ、未来へ。

東京建物 Brillia HALL 箕面



GRAND HALL

## 大ホール

客席数 1,401 席の大ホールは、コンサート、バレエ、ミュージカル、演劇といったライブパフォーマンスから、試写会、講演会など幅広い用途にご利用いただけます。

箕面大滝をモチーフとしてデザインされたホール内は、天井には木々の木漏れ日を、壁面は滝のしぶきと岩を、客席の曲面は水紋を、座席は水面に落ちた紅葉を表現しています。

客席 1,401 席 [1 階席] 935 席  
(オーケストラピット 128 席、車椅子席 8 席含む)  
[2 階席] 466 席

舞台形式 プロセニウム形式

舞台寸法 プロセニウム 間口 20m 高さ 12m  
舞台 幅 16.2m 奥行 16.75m すの高 26.65m

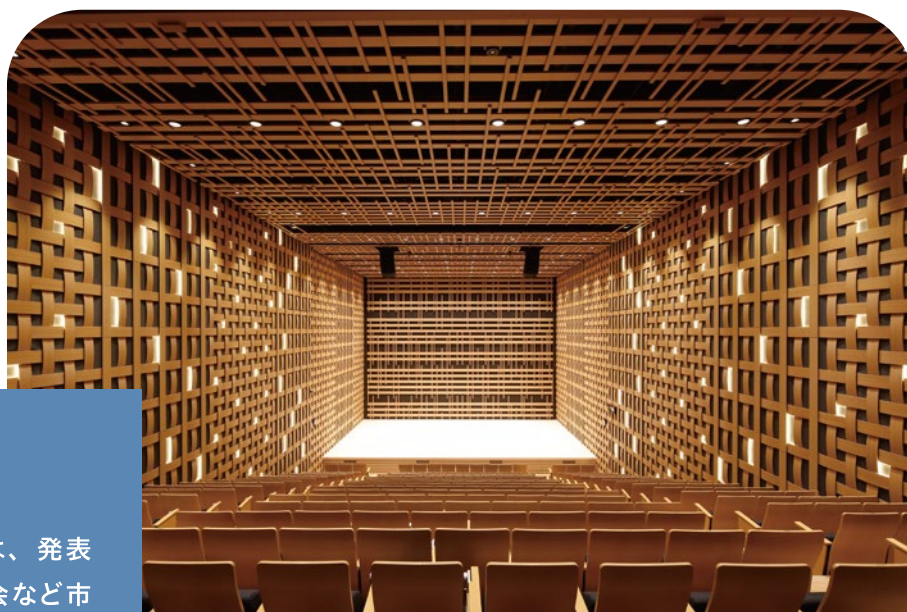
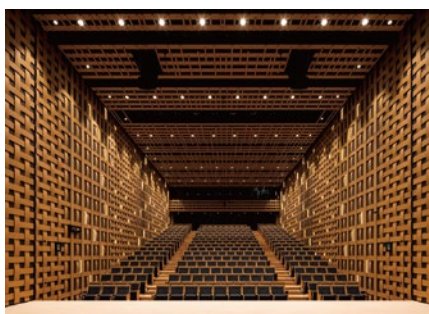
舞台設備 音響反射板／オーケストラピット (手動)

残響時間 [500Hz、満席時] 音響反射板設置 吸音カーテン収納時 1.8 秒  
[500Hz、満席時] 舞台幕設置 吸音カーテン設置時 1.3 秒

楽屋 小楽屋 3 部屋、中楽屋 2 部屋、大楽屋 2 部屋、スタッフルーム 1 部屋

箕面。自然豊かな心躍る関西有数の文化芸能都市  
アクセスの良さで日本全国から人々が集い、未来へとつながる  
人に優しい劇場日本一を目指してこのホールから芸術は創られる

当劇場は、市の芸術文化活動を支える総合的な中核拠点施設として、幅広い世代が楽しみ感動していただける文化芸能の創造と振興の場です。外観の特徴的な網目のデザインは、船場地域を象徴する「繊維」と、箕面の地名の由来である農具の「箕」をモチーフにしています。



THEATRE

## 小ホール

客席数 300 席の小ホールは、発表会、演奏会、演劇、講演会など市民の皆様の文化活動に広くご利用いただけます。網目のカーブした凹凸により柔い音を奏でる豊かな音響を実現しています。

外観と同じく竹材を縦横に編んだ壁面で表現しています。

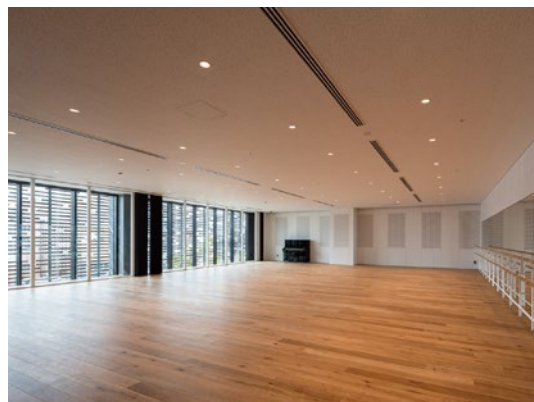
客席	300 席（車椅子席 5 席含む）
舞台形式	シューボックス型
舞台寸法	幅 11.3m（プロセニウム幅 9.85m）奥行 7.9m 高さ 8.3m
舞台設備	固定音響反射板、プロセニウム扉、袖扉、各種バトン
残響時間	[500Hz、満席時] プロセニウム扉閉、吸音カーテン収納時 1.7 秒 [500Hz、満席時] プロセニウム扉開、吸音カーテン設置時 1.0 秒
楽屋	小楽屋 2 部屋、大楽屋 1 部屋、スタッフルーム 1 部屋

REHEARSAL  
ROOM

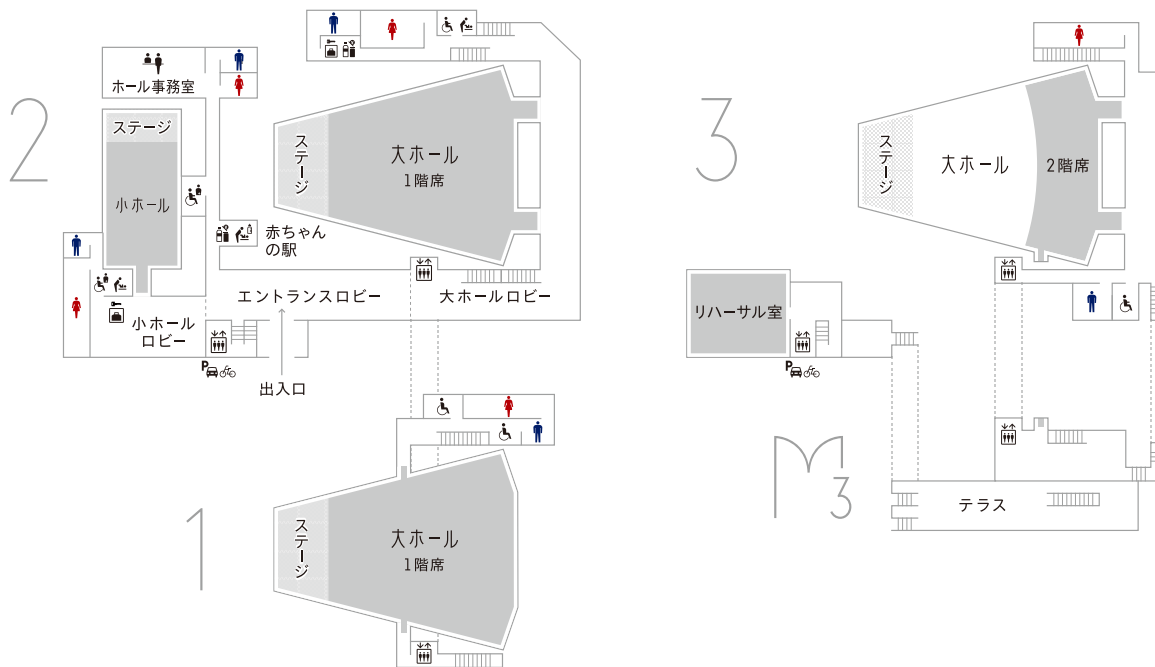
## リハーサル室

各種リハーサル、ダンス、演劇等のほか、大ホールのご利用と同時に控え室やリハーサル室としてもご利用いただけます。遮音性に優れ、壁には全面鏡とバレエレッスンバーが設置されています。

広さ 218.08 m<sup>2</sup>



## FLOOR MAP



## ACCESS / CONTACT



〒562-0035  
大阪府箕面市船場東3丁目10番1号

- 公共交通機関の場合
  - 大阪メトロ御堂筋線～北大阪急行電鉄「箕面船場阪大前」駅  
1番出口からすぐ
  - 阪急バス「箕面駅」から彩都線または箕面山麓線「箕面萱野駅」下車  
→北大阪急行電鉄「箕面船場阪大前」駅  
1番出口からすぐ

- お車でお越しの場合
  - 劇場専用の駐車場はありません。  
複合公共施設内の市営駐車場をご利用ください。  
※劇場利用時の割引サービス等はありません。
- お問い合わせ
  - TEL: 072-726-3000
  - FAX: 072-726-1500
  - 窓口営業時間: 午前10時～午後5時
  - 休館日: 不定休

[箕面市立文化芸能劇場指定管理者] PFI箕面船場まちづくり株式会社 [運営受託企業] 株式会社キョードーファクトリー

※当劇場は、東京建物株式会社が本施設のネーミングライツ(施設命名権)を取得に伴い、「東京建物 Brillia HALL 箕面(トウキョウウタテモノ プリリアホール ミノオ)」に愛称が決定しました。